

HD-FARBSUCHER

AJ-CVF25GJ



KEY FEATURES

- Höhere Auflösung (ungefähr 2.760.000 Pixel) und Helligkeit dank neu entwickeltem LCD
- Direkte Ansicht dank LCD, und das Bild kann automatisch oder manuell verkleinert werden (83%) wenn das Okular hochgeklappt wird
- Robustes Gehäuse und selbe Anordnung der Tasten und Schalter wie bei herkömmlichen elektronischen Farbsuchern
- Back Tally (Hebel für ON/OFF)
- Unterstützt den Einsatz von Studiokameras: zusätzlich gelbes Tally im Display-Panel

Der elektronische Farbsucher AJ-CVF25GJ ist speziell für die Montage an einem ENG-Schulter-Camcorder oder einer Studiokamera konzipiert.

Er ist mit einem neu entwickelten LCD-Panel vom Typ 3,45 (ungefähr 2.760.000 Punkte) ausgestattet, der einen hohen Kontrast und eine hohe Helligkeit bietet und sich durch eine dreimal höhere Pixeldichte auszeichnet, wodurch eine präzisere und leichtere Fokussierung möglich ist.

Der AJ-CVF25GJ kann dank Flip-Up-Mechanismus beiderseits geöffnet werden – sowohl am Objektivtubus als auch frontal am LCD-Panel. Außerdem kann das Bild sowohl automatisch als auch manuell in geringerer Größe (83%) dargestellt werden, wenn das Okular geöffnet ist.

Die Möglichkeiten für Bildeinstellung und weitere Steuerelemente sind im selben Muster angeordnet wie auf herkömmlichen Farbsuchern für ENG-Kameras. Das Back Tally (mit einem Schalter für den Schiebemechanismus) ist so platziert, dass nur der Bediener es sehen kann. Der AJ-CVF25GJ ist jetzt mit einem gelben Tally ausgestattet, das bei Live-Aufnahmen mit einer Studiokamera verwendet werden kann und eine komfortable Aufnahme gewährleistet.

SPECIFICATIONS

URL: <https://business.panasonic.de/professional-kamera/farbsucher/aj-cvf25gj>

CONTACT

Web: <https://business.panasonic.de/professional-kamera/contact-us>